# Revista del CEIP "San Gil" de Cuéllar (Segovia)



Los niños de 3 años se adaptan a su nuevo colegio (y su nuevo colegio a ellos) [Pág. 3]



Los mayores de infantil viven un "Diciembre Mágico" [Pág. 5]





De 1º a 3º realizamos "Creactividades" [Pág. 15]



La clase de cuarto de fiesta en fiesta [Pág. 19]



## Índice:

Página 2 [Editorial] Noa Ladrón Pógina 3 [El Periodo de Adaptación] Almudena Parra y la clase de 3 años Página 5 [Diciembre Mágico] Mónica Gómez y la clase de 4 años Página 7 [Alumnas y Alumnos de Cinco Años] Miriam Cáceres y la clase de 5 años Página 9 [Día de la Constitución Española] David San Pedro y la clase de 1º Página 11 [Poesías Bigotudas] Montse Muroz y la clase de 2ºA Pógina 13 [¡Tenemos Superpoderes!] Daniel Zamora y la clase de 2°B Página 15 [Creactivity] Azucena Arranz y la clase de 3ºA Página 17 [Recopilación con Imaginación] Milagros Sánchez y la clase de 3°B Página 19 [La Cosas Divertidas de Cuarto] Pablo Moreno y la clase de 4° Pógina 21 [El Mundo de los Sellos] Jennifer Alonso y la clase de 5°A Página 23 [Rutas CAL] Las clases de 5°A y 5°B Página 26 [Bigotes] Inés Pilar y Daniela Ruano de 5°B Página 27 [Nuestro Último Festival de Navidad] La clase de 6° Página 28 [Obras Musicales] Jorge Cuadrillero y las clases de 1° y 2° Página 29 [Día Internacional de las Personas con Discapacidad] Daniela López Página 30 ["Las Aventuras de Bombofog"] Carlon Marín Página 31 [Los Pequeros Detalles] Hº Ángeles Herino y la clase de 6° Página 32 [La Navidad Llegó a la Fundación Alonso Lozano] Marina Hernanz Página 33 [¿Qué Tipo de Inteligencia Predomina en tu hijo] EOEP de Cuéllar Pógina 35 [Pasatiempos] Lucía Martín Página 37 [Idioms] Noa Ladrón



Febrero de 2020 Diseño y maquetación:

Jorge Cuadrillero

Edición: CEIP "San Gil" Carretera de Bahabón s/n 40200 Cuéllar (Segovia) 921 14 05 54 40004361@educa.jcyl.es

Redisgil n° 15

Febrero 2020

CETP "San Gil" Cuéllar (Sa)

## ditorial

¡Bienvenidos a un número más de nuestra revista digital escolar REDISGIL! Aunque ya han pasado unos cuantos meses, no olvido que comenzamos allápor septiembre con la misma ilusión que lo hacemos cada año, por aquel entonces nos preguntábamos qué era los que nos iba a deparar este nuevo curso ...

Una mezcla de ilusión y nervios inundaba a cada alumno al cruzar la puerta el primer día de clase y no solo a los alumnos... ja los profes también!

Porque, aunque no os lo creáis, a los profes también nos emociona y nos pone nerviosos pensar ¿qué clase nos habrátocado? ¿Les caeremos bien a nuestros chicos?, ¿Qué niños vendrán nuevos?, ¿qué proyectos realizaremos en el cole?, ¿con qué compañeros compartiremos curso?

Pronto se disipan todas nuestras dudas; como siempre, nuestro cole se convierte en nuestra casa y como tal, disfrutamos todos los días con las actividades que realizamos, con el cariño que nos dan nuestros alumnos y con lo valorados que nos sentimos por las familias.

Durante este curso 2019/2020 seguimos trabajando en la misma línea que los últimos años, cada día más comprometidos con la educación de nuestros alumnos, con el cuidado del medio ambiente, fomentando el gusto por la lectura, desarrollando hábitos saludables, aplicando las TIC a nuestro trabajo diário, cuidando las necesidades individuales de cada uno de nuestros niños y sobre todo... luchando por una calidad de enseñanza que solo se puede lograr dando lo mejor de nosotros en nuestra labor docente diaria.

Aún nos queda la mitad de curso y muchos proyectos por finalizar; los trabajos de E.R (Educación responsable), la gamificación de la biblioteca, actividades en colaboración con el AMPA, el CRIE, terminar el Aula Multimedia (¡Gracias Jorge por tu dedicación y empeño), el huerto escolar... y muuucho más.

> Estáclaro que la monotonía y la rutina no tienen ca bida en el san Gil...No me quiero despedir de vosotros, sin dar las gracias a todos y todas los que hacéis posible que el cole se haya convertido en un referente educativo en nuestra provincia y comunidad gracias al trabajo y la labor diaria de cada uno de vosotros. ¡GRACIAS!

Noa Ladrón, Directora del CETP San Gil

Redisgil n°

Febrero 2020

### ėľ pėriodo dė adaptačión

Febrero 2020

Después de una semana de preparativos, papeleos, reuniones con los papás, intentando que nada se nos escapara, el 9 de septiembre a las 9:30 de la mañana, empezó en el C.E.I.P. SAN GIL. Una nueva, pero apasionante andadura escolar, para nuestros niños y niñas de 3 años.

Cuando abrimos la puerta, había muchas caras nuevas, asustadas casi todas, pero en sus ojos se veían muchas ganas de aprender. Fue muy difícil para muchos separarnos de los papás, y pasamos días duros de lloros, vómitos, rabietas.... Acabábamos la jornada agotados, menos mal que teníamos un ratito de relajación, en la





que muchos, nos quedábamos dormidos un ratito.



Estábamos divididos en dos grupos, uno de 11 y otro de 12 niños y niñas, los primeros entrábamos a las nueve y media y nuestros compañeros a las doce. Para cambiar el horario la semana siguiente.





El día 16 ya vinimos los 23 niños pero solo durante 3 horas. Fue una locura para todos, aunque por fin conocimos a todos nuestros compañeros.

Poco a poco, con diferentes canciones aprendimos las rutinas de la clase, como ponernos el babi, sentarnos, recoger papeles o juguetes de la clase, hacer la fila para entrar



y salir e ir al baño. Rápido conocimos a nuestros compañeros, nos costó un poquito aprendernos todos los nombres "SOMOS TANTOS"...

Además poco a poco fuimos conociendo a los profes del cole. Al principio nos costaba un poquito que se fuera nuestra profe y que vinieran otros para trabajar con nosotros, pero todos nos trataban muy bien, y les cogimos a todos mucho cariño.









<u>Almudena Parra y la clase de 3 años</u> sgiln' 15 Febrero 2020 CEIP "San Gil" Cullar (Sg) 4

## Diciembre Mágico

Febrero 2020



Como nos gusta a los niños de 2º de Infantil el mes de Diciembre. Todos los días son una fiesta... aunque también trabajamos mucho.

Empezamos el mes preparando la decoración de nuestra clase, pusimos un Árbol de Navidad, en el que cada uno fuimos colgando un adorno, coloreamos y escribimos postales de Navidad que enviamos a casa por correo (con los sobres y

los sellos que nos regaló el super cartero de la exposición de Correos que tuvimos en Noviembre). Preparamos diferentes trabajos relacionados con el invierno y

estas fechas que tanto nos gustan a los niños y a los mayores. También hicimos una postal especial que entregamos a Papá Noel cuando vino a vernos. Que nervios pasamos todos. Incluso alguno pasó un poquito de miedo al ver de cerca a una persona taaaan importante.

Y una de las cosas más especiales en nuestro cole. Preparamos en casa nuestras tarjetas de Navidad para el concurso. Todos las hicimos con muchísima ilusión y cada uno aportó su granito de arena. Y tan bien nos quedaron, que el segundo premio de todo el colegio, se lo llevó nuestra compañera Lucía. Que chulada de tarjeta... Y hasta le dieron un premio el día del Festival de Navidad.



Uy, uy... El Festival de Navidad. Cuantos ensayos, colocados en nuestro puesto en la fila, cuanta paciencia hemos delido tener y cuanto tralajo nos ha costado ser tan mayorcitos. Porque, aunque os parezca sencillo, los niños trabajamos y ensayamos muchos días y mucho tiempo para que nos salga bien y para vencer los nervios en el escenario. Somos unos pequeños artistas. Pero no sabéis lo contentos que nos pusieron tooodos vuestros aplausos ese día, y todas vuestras sonrisas y besos.



En conclusión, que Diciembre, para nosotros, es un mes mágico. Siempre nos da momentos especiales, que recordaremos con mucha nostalgia y ternura cuando seamos mayores. Imaginaos cuando seamos ya viejos, casi con 30 o 40 años, y veamos alguna foto de nuestros Diciembres Mágicos... Será lo mejor que podamos guardar de nuestra infancia en nuestros corazones.



Mónica Gómey y la clase de 4 años

15 Febrero 2020 CELP "San GI" (Wellar (Sg) 5

### ALUMNAS Y ALUMNOS DE CINCO ANOS

Volvimos al cole allá por el mes de septiembre y a partir del 23 de ese mes empezamos a estudiar las peculiaridades del otoño.

Para que se nos hiciera más ameno hicimos una mesa de frutos del otoño: membrillos, nueces, calabazas, piñas, avellanas, bellotas... Nos



sirvió para conocer el nombre de frutas que no habíamos visto nunca y ver que las bellotas crían unos gusanos gorditos que dejan un agujerito al salir de ellas. iPuaj! También vimos que hay frutos secos y frutos carnosos.

Aprendimos una poesía de una seta y de la castañera, hicimos una castañera con su estufa y castañas con distintas técnicas plásticas y fuimos muy creativos al hacer un dibujo con hojas. Con nuestros compañeros y compañeras de tres y cuatro años hicimos un mural de un árbol donde estampamos nuestras manos a modo de hojas de color naranja, rojo, marrón y amarillo.





También nos dimos cuenta de que en otoño se celebra la fiesta de Halloween y nuestra maestra hizo tres ricos bizcochos (uno para cada clase de infantil) con una calabaza que trajimos al aula. Ella trajo un cuchillo muy grande para cortarla y que viéramos cómo era por dentro. Observamos que tenía pipas y unos hilitos pringosos de color naranja.



Como veis ponemos mucho interés por saber cosas nuevas. Esperamos que no se nos olvide.











Miriam Cáceres y la clase de 5 años In 5 Febrero 2020 CEIP "San Gil" Cuéllar (Sg) 3



L@s alumn@s de primero de Primaria del CEIP San Gil celebramos el Día de la Constitución aprendiendo muchas cosas sobre este documento.

En 1.978 se decidió crear un documento en el que se dice a tod@s l@s español@s cómo tenemos que

comportarnos entre nosotr@s y con las demás naciones, en ella se recogen una serie de leyes o normas que debemos cumplir.

Una cosa muy importante que recoge la Constitución son nuestros derechos y deberes como ciudadan@s Los derechos y deberes van unidos entre sí y casi nunca se pueden separar, es decir, todo derecho conlleva un deber.













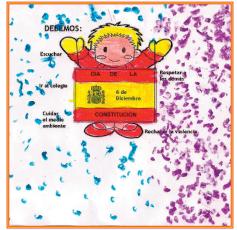
Tener derecho a una cosa es poder hacerla con libertad. Por ejemplo tener derecho a la enseñanza quiere decir que nadie puede prohibir recibirla y el deber es a lo que estamos obligad@s por razones de solidaridad o sentido común, si tenemos el derecho a la enseñanza, pues tendremos el deber de ir al cole y estudiar.

Para finalizar pintamos un bonito dibujo para celebrar este día en el que aparecen algunos derechos y deberes de los que estuvimos hablando, esperamos os gusten.















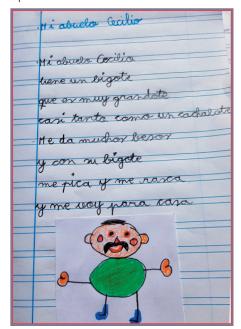


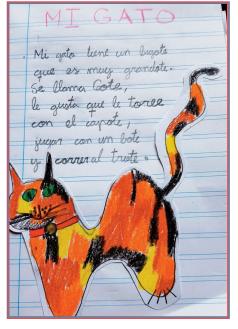
David San Pedro y la clase de l' Febrero 2020 (El "San Gil" (véllar (Sg) /O

## Doesías Bigoldás

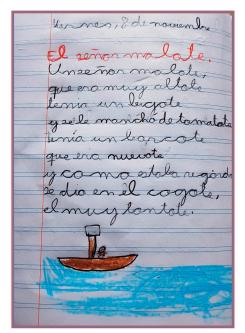
Un año más, en noviembre, nuestro cole se llena de bigotes para celebrar MOVEMBER. Las aulas y pasillos lucen los bigotes coloreados por los niños y niñas. Los profes se dejan su ligote durante todo el mes y todo ello para promover la importancia de cuidar nuestra salud y más concretamente la salud masculina.

En nuestra clase de  $2^{\circ}A$  hemos recordado qué significa MOVEMBER y para qué lo celebramos.

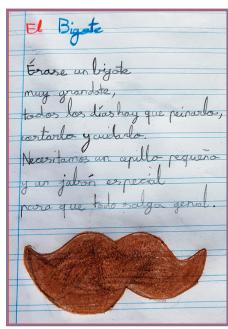


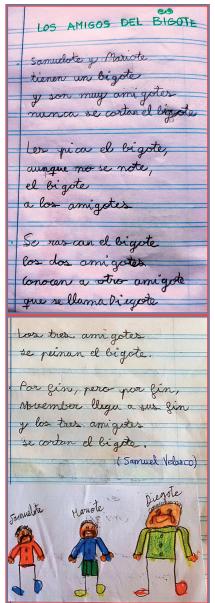






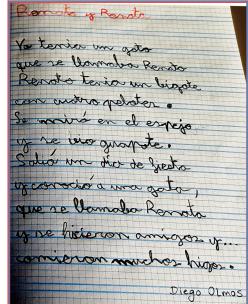






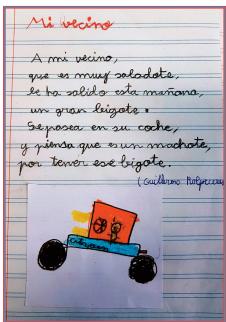
Los niños y niñas han pintado bigotes, inventado poesías y aprendido la importancia de cuidarse. Además son los mismos niños quienes trasladan este mensaje a sus familias: papás, abuelos...

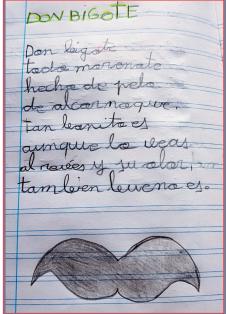
Aquí os dejamos nuestras 'POESÍAS BIGOTUDAS'' iEsperamos que os gusten!













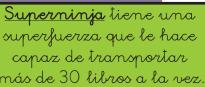
Montse Muñoy y la clase de Z°A
Febrero 2020 (EIP "San GI" (véllar (Sg) /2



### **ITEMEMOS SUPERPODERES!**

En este inicio de curso hemos descubierto que todos los alumnos de 2ºB tenemos superpoderes de todo tipo, al igual que algunos personajes famosos del cine. Prestad atención a cada uno de nosotros, Iquizás nos necesites en un momento de urgencia!







<u>Superpájaro</u> tiene visión láser, puede volar y traspasar paredes. Vigila todo lo que sucede en el cole.



<u>Superhachercornio</u> puede volar y hachear redes sociales a quien hace mal uso de ellas.



Superrápido tiene una velocidad de locos. Si tienes un gran alboroto, él lo recoge en un plis plas.



Superanimal puede transformarse en cualquier animal, así que no te asustes si ves un tigre por el cole.



<u>Supercerdo</u> no hace más que comer. ¿Qué no quieres tu almuerzo? lévaselo, él se lo zampa









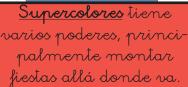


Superaleja siempre está sonriente y pincha aguijonazos de alegría.

Supermax puede levantar cosas pesadas, si se cae un armario, él te ayudará.

<u>Supercalavera</u> es inmortal y tiene un brazo cañón para espantar a los abusones.







<u>Superfuerza</u> es veloz y con un solo toque te paraliza durante todo el día.



Superlolo puede llamar a lobos y murciélagos, y conoce todo el mundo animal.









Aquí tenemos a un trío muy divertido: son las <u>Superpandas</u>. La primera destaca por su supervelocidad, te hace los deberes en menos que canta un gallo. La segunda también posee una gran rapidez y pega unos saltos increíbles. Y la tercera, come grandes cantidades de bambú para poder trepar árboles y paredes.

Daniel Zamora y la clase de 2º B Febrero 2020 (EIP "San Gil" (véllar (Sg) /4/

## CREACTIVITY

Recordareis que el día 9 de enero los cursos de primero a tercero hicimos una salida al autobús de EducaCaixa Creactivity.

Había distintos "rincones" con material para manipular: ruedas dentadas, canicas, laberintos, plumas, plásticos, material eléctrico, monitores para hacer un corto con fotografías.

Al principio miratan, tocatan con timidez; con alguna pauta fueron lanzándose y después itan enseñando a otros.









El tiempo les pasó "volando" y en una pequeña recapitulación que hizo el monitor al final, habló de cómo en grupo se puede aprender rá-pidamente, porque hay más ideas.

Estuvo bien la mejor prueba de ello es que a los niños se les hizo corto, aunque estuvieron hora y media.

Experimentar siempre da beneficios y es interesante.







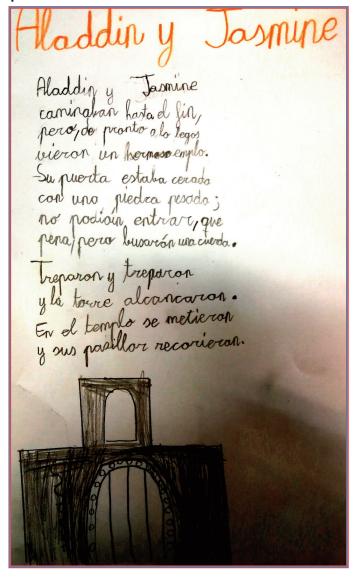


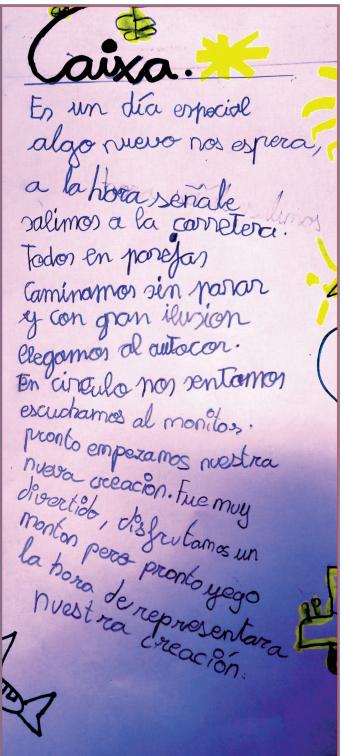
Ayucena Arrany y la clase de 3º A

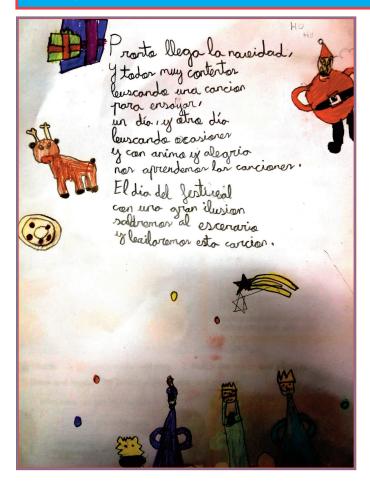
Febrero 2020 (EIP "San Gil" Cuéllar (Sg)

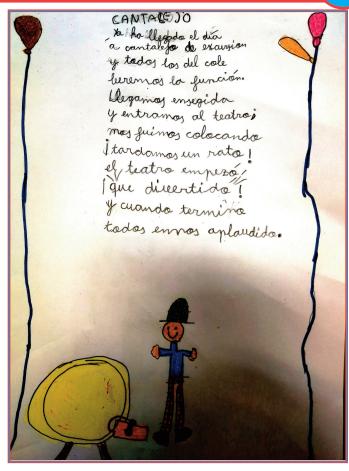
## RECOPILACION CON IMAGINACION

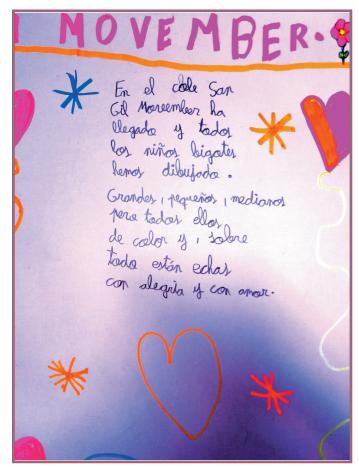
Muchas son las actividades que hemos realizado este trimestre. Los alumnos de 3°B hemos querido realizar una recopilación un poco especial de algunas de ellas. Para ello, hemos utilizado nuestra imaginación y nuestro ingenio para crear estas poesías.

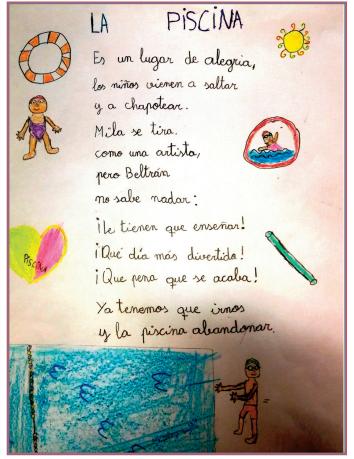












Milagros Sánchez y la clase de 3°B

Tebrero 2020 (EIP "San Gil" Cuéllar (Sg) /5



## LAS COSAS DIVERTIDAS DE

Este año, los alumnos de 4º hemos hecho cosas muy chulas:

Hemos estado en Navidad decorando la clase y nos ha quedado bastante chula.

Y también cuando es el cumpleaños de algún niño o niña, el maestro nos da una chapa con el número de años que cumplimos. Nuestro maestro ha hecho un cartel con cuencos de palomitas plastificadas, y en cada cuenco pone todos los meses del año, y en cada palomita pone el nombre de cada niño o niña y el día que los cumple, y al final de la clase cuando es el cumpleaños de alguien nos pone una canción personalizada.



También, en nuestra clase hemos organizado entre todos los compañeros y el maestro una fiesta de despedida a una profesora en prácticas con una "merendola" y algunos compañeros como Efraín, Enrique y Josué han tocado el cajón. También algunas niñas como María, Dalila y Paula han hecho un baile, y además Diego ha tocado la dulzaina y Daniel Magdaleno el clarinete. Por último, este año hemos hecho una gran fiesta de despedida a una compañera llamada Beatriz, con música y mucha comida.

¡Esperemos que os gusten nuestras cosas divertidas de 4°!





Pablo Moreno y la clase de 4º Tebrero 2020 (FIL "San Gil" (Willar (Sg) 20)

### El Mundo de los Sellos

Febrero 2020

La semana del 25 al 29 de noviembre, se realizó en nuestro colegio una exposición escolar sobre el mundo de los sellos a cargo de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI). Durante toda la semana se podían contemplar en el laboratorio unos paneles expositores que por ambas caras tenían multitud de sellos diferentes. Entre los más distinguidos jhatía uno de oro! Nos gustaron mucho los sellos que hatía sobre diferentes películas.

Además, durante esa semana cada curso tenía una sesión organizada para bajar a la biblioteca a recibir una charla a cargo de Juan Carlos, un señor muy simpático que nos mostró la historia del correo desde su nacimiento hasta nuestra época.





Cuando fue nuestro turno, lo primero que hicimos al llegar fue sentarnos en las mesas grandes de la biblioteca y allí nos encontramos unas bolsas que contenían en su interior una regla con lupa, una revista y un sobre con sellos que usaríamos después. ¡Qué genial fue empezar recibiendo un regalo!

Rápidamente Juan Carlos, con la ayuda de una presentación de power point empezó a hablarnos sobre la historia de los sellos: cuál era el más antiguo, dónde se inventó, para qué se utilizaban, distintas formas que habían tenido los sellos, nos enseñó unas hojas bloque (una de la Eurocopa 2012 y otra de Segovia) y muchas cosas más.

¿Sabíais que el primer sello postal del mundo se conoce popularmente como "penique negro"? fue el famoso Penny Black de la Reina Victoria. Nació en el Reino Unido y se puso en circulación el 6 de mayo de 1840. En España, sin embargo, el pri-



mer sello vio la luz el 1 de enero de 1850, siendo el décimo país del mundo en adoptar este sistema. En nuestro caso, era la cara de la reina Isabel II la que aparecía en la primera serie de sellos que se hizo.

Tras la explicación tuvimos que realizar un test con preguntas sobre lo que nos había estado contando para comprobar de cuánto nos habíamos enterado. En nuestra clase Estela resultó ser la que más acertó y se llevó de premio una mochila que en su interior tenía más regalos sobre los sellos. Por detrós del test había un juego en el que teníamos que descifrar la palabra secreta. La ganadora fue Julia Sanz y también le dieron otro regalo.



Cuando terminamos esta actividad cogimos el sobre que llevóbamos preparado con nuestra dirección de casa, metimos dentro el test que habíamos hecho y le pegamos un sello de los que venían en la bolsa icon ayuda de nuestra lengua!

A continuación hicimos un juego en la pizarra digital; un memory de parejas y según íbamos acertando nos regalaba más sellos. Esta parte fue muy entretenida.

Ya para terminar subimos al laboratorio a ver la exposición de los sellos y a echar nuestra carta en el buzón que habían colocado allí.

Por la tarde para quién quisiera ir, había un taller de filatelia donde nos dieron un mapa de España en el que teníamos que localizar unos sellos, estuvimos colocando y despegando sellos, lavándolos, podíamos también comprar sellos para iniciar nuestra propia colección...

¡Tanto la actividad de la mañana como de la tarde estuvo genial









Jennifer Alonso y la clase de 5º A l'eprero 2020 PTP "San GII" (véllar (59) 2



#### Domingo

Salimos de Valladolid, a las 12.30, nos montamos en el tren, con destino a Barcelona. Llegamos aproximadamente sobre las 18.00. A continuación, cogimos el metro y anduvimos unos 5 minutos para llegar al hotel Twenty Two, subimos a las habitaciones, dejamos las maletas e hicimos las camas. Bajamos a ver a nuestros compañeros de viaje, los niños de Montalbán. Después, nos explicaron las normas. Cenamos y a descansar para el día siguiente.

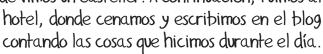
#### Lunes

Despertamos en Barcelona, desayunamos y fuimos al parque Güell e hicimos un recorrido a pie. Después fuimos a una visita guiada a la Sagrada Familia. A continuación, cogimos el autobús, para comer, un lugar muy chulo de Barcelona. Al finalizar la comida, dimos un largo paseo por la Ramblas de Barcelona. Terminamos en el barrio Gótico y el guía nos explicó sus calles, la catedral, el templo y el Portal del Bisbe. También hicimos una dinámica de grupo. Finalizamos el día cenando en el hotel y a dormir.



#### <u>Martes</u>

Nos levantamos temprano, desayunamos y nos dirigimos al museo Olímpico de Montjuic, donde vimos un vídeo sobre los Juegos Olímpicos de Barcelona. Después, fuimos al Estadio Olímpico de Montjuic e hicimos las olimpiadas ruteras. Más tarde, comimos en un restaurante de bufet libre y luego estuvimos jugando en un patio que tenía el restaurante. Por la tarde, fuimos a las minas de Gavá, hicimos collares a mano y visitamos una réplica de las minas. Finalizamos viajamos a Sitges, donde vimos un Casteller. A continuación, fuimos al











### 24

#### **Hiércoles**

Nos levantamos, desayunamos y en bus, nos dirigimos a Tarragona. Allí, vimos el museo Romano, había juguetes, mosaicos, utensilios y muchas estatuas. ¡Nos vistieron de Romanos! Al salir, recorrimos Tarragona romana, vimos el teatro, el anfiteatro, el circo... ¡y una calle llena de Bolos pintados! Después, fuimos a comer a una universidad y allí terminamos la mañana. Por la tarde comimos, y después fuimos a ver el Delta del Ebro. Estuvimos caminando por allí y mientras paseábamos, íbamos recogiendo la basura que encontrábamos a nuestro paso. Nos paramos en el mirador que había allí y nos turnábamos para subir. Como dato curioso nos contaron que en el Delta había unos caracoles invasores llamados "caracoles manzana", y que el Delta está desapareciendo poco a poco porque se están derritiendo los polos y va subiendo cada vez más el nivel del mar. Terminada nuestra visita volvimos a montar en el autobús para dirigirnos a Peñíscola. Cuando llegamos, merendamos al lado de la playa y nos pasó una anécdota súper divertida: vimos como un niño que estaba allí se quedó enganchado en la red de volley ball. Quería jugar con nosotros pero no podía salir.

Después fuimos al Castillo Palacio de Peñíscola, también llamado Castillo del Papa Luna, aunque todos le llamábamos el Papa Maluma, jeje. Nos dimos un paseo por sus inmediaciones, se hizo de noche y nos fuimos a dormir al hotel.

#### **Jueves**

El jueves por la mañana fuimos al estadio del Villarreal. Nos contaron muchas cosas sobre el equipo, fuimos al vestidor de cada futbolista, salimos al exterior para ver todo el campo...más tarde estuvimos en la sala de prensa, donde eligieron a tres niños que tenían que simular que eran jugadores y les hicimos preguntas. A una niña llamada Siria le preguntaron: ¿qué dieta sigues para ser un jugador tan bueno? Y contestó: jcomer huevo! Nos partimos de la risa. Luego ya salimos a la entrada del estadio y paramos a almorzar.



Tras ello, fuimos a Valencia y estuvimos visitando el museo fallero, donde nos dijeron que teníamos que encontrar a una figura llamada Blasco Ibáñez. Después nos fuimos a comer a un restaurante en el que nos pusieron macarrones con atún y pescado con patatas. Cuando terminamos de comer nos dejaron salir al patio que había en el restaurante y después continuamos con las visitas. En esta ocasión



tocaba el Museo de las Artes y las Ciencias, en el que había muchas actividades, como una en la que se veían pollitos saliendo del cascarón. Al terminar la visita fuimos a dar un paseo por el río Turia y



allí estaba el Parque Gulliver, en el que hay una escultura enorme del propio Gulliver. ¡Encontramos unos toboganes chulísimos!

Ya por la noche dormimos en un hotel de 4 estrellas en el que cenamos arroz y pollo con patatas. Cuando nos fuimos a dormir, sonó de repente la alarma de emergencia. ¡Vaya susto que nos dimos! Hasta hubo gente que en ese momento se estaba duchando y tuvo que salir corriendo con el pelo jaún lleno de jabón!.

Redisgil n° 15

Febrero 2020

CETP "San Gil" Cuellar (Sg)

#### Viernes

El viernes fuimos a visitar el parque de La Albufera, donde nos contaron la leyenda de la serpiente Sancha y su amigo el pastor. Después pudimos bañarnos en la playa y más tarde cogimos de nuevo el autobús para ir a comer al restaurante de Rosa y Tonet. Allí nos explicaron cómo hacer una paella de pollo y otra de verduras. Mientras se cocía, nos fuimos a dar un paseo en barca y a Bethany se le cayeron las gafas al río. Después comimos la paella y también estuvimos con una perrita.

Cuando terminamos de comer cogimos de nuevo el autobús a Valencia y estuvimos haciendo una visita turística por allí. Pudimos parar en una plaza a comprar cosas y recuerdos. De nuevo subimos al autobús para ir al hotel donde cenamos una pizza que... jestaba negra! Muy quemada. Ese día fuimos también a la sala de actos de ese hotel donde nos despedimos con unos bailes. Noa y Torge también hicieron un baile. Beltrán nos deleitó con su ballet y le dimos el "pase de oro". También hicimos un test sobre lo que habíamos aprendido esos días. Nos despedimos y nos fuimos a dormir.

#### Sábado

El sábado, como todos los días, tras levantarnos nos fuimos a desayunar todos juntos, ya que nos data mucha pena porque ya se acatata la aventura. Los cordoteses fueron los niños que nos acompañaron durante esa fantástica semana. Se fueron sobre las diez de la mañana, y como había-

mos hecho muy buenas migas intercambiamos nuestros números de teléfono. Nosotros, sobre las doce de la mañana nos fuimos al parque Jaime I en Valencia. Allí encontramos un caché en los barrotes. Después de eso nos fuimos a coger el AVE para regresar a nuestras casas.

Cuando llegamos a Segovia, los padres nos estaban esperando con un cartel que ponía "BIENVENIDOS". Les contamos lo bien que nos lo habíamos pasado y ya cada uno se fue a su casa.



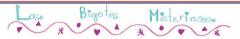




Las clases de 5° a y 5 como son Gille Collar Febrero 2020



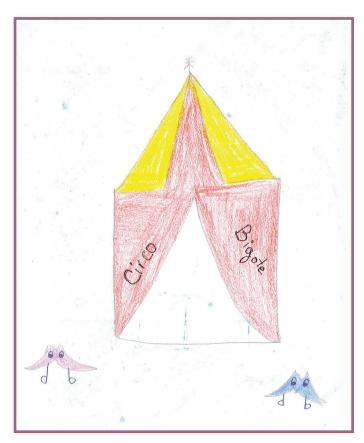
### 3BIGOTESC



unos bigotes bostante misteriosos. dias iban al pinar con una sierra para cortor árboles. Un día, flueron y se encontraron seta, también se encontraran un josil de dinosaurio, despúes de ir al pinor, fueron al circo. En el circo había un espectáculo llamado: "la Reina de los collares. En el espectáculo del payaso, salia un coctus y coda vez que se pinchaba, todo el mundo se reía un montón.

Cuando terminó el circo, se fueron a casa. En su casa, se fueron al sótono y encontraron un mapa del tecoro de hace cien años, se pusieron a busar el tesoro y... Resulta que estaba enterrado en el primer árbol que cortaron!

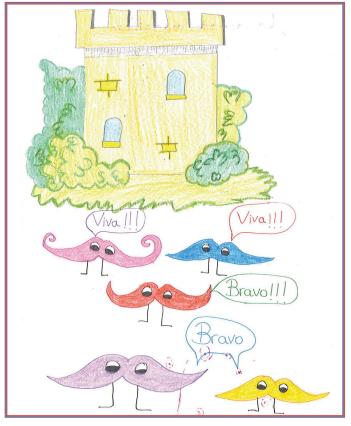




#### Un hombre maravilloso

Erase una vez un pueblo llamado Bigoarriba, era precioso y tenía monumentos importantísimos construidos por un sabio llomado Bigotes Galinaso y por supresto, sus ayudantes: Bigovite Baltago y Bigoteses Bigotes. Galinaso, era un hambie maravilloso, dispuesto a hacer cualquier cosa por su pueblo. Un día, una señora llomada Bigotesa, le propuso hacer una torre de nombre Bigestiva. Bigotes dijo sin miedo: "Claro que la horé, cualquier cosa para que mi pueblo esté maravillosamente bien". La señora, muy agradecida de habérselo dicho, se fue al ayuntamiento Bigorrelet y anunció a todo el pueblo que Bigotes Galinaso dijo quest a su propuesta de hacer una forre de nombre Bigestiva. El pueblo, my contento, gritó: "Viva Bigotes Galinaso g sus ayudantes "En Fin, lo que pretende este hombre maravilloso es que todos ayudemos a todos y que nunca nos entademos, sino lo contrario.





Inés Pilar y Daniela Ruano de 5°B n° 15 Febrero 2020 CELP "San GIP (véllar (Sg) 26



### NUESTRO ÚLTIMO FESTIVAL DE NAVIDAD



Redisgil n° 15

Los alumnos y alumnas de sexto hemos presentado este año por primera vez el Festival de Navidad como suele ser habitual. No si antes preparar por grupos las presentaciones. La experiencia fue bastante buena aunque la verdad es que estába-

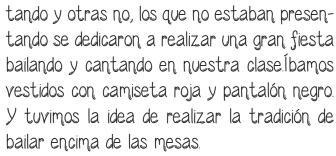


mos muy nerviosos. Algun@s además disfrutamos de un baile que fue divertido y gracioso, con el tema "All I want for Christmas is you".



La idea de hacer ACROSPORT la tuvimos clara desde el principio pero como lleva mucho trabajo y tiempo saber cómo apoyarse en los compañeros, dedicamos bastante tiempo a aprender la técnica y por eso empezamos con la coreografía un poco tarde, pero al final nos salió genial y nos compenetramos muy bien. Practicábamos siempre que podíamos, en los recreos y por las tardes, aunque fue muy difícil coincidir todos. Pero como estábamos muy ilusionados buscamos la forma de solucionarlo y lo consequimos.

En la actuación no hubo ningún fallo porque estábamos muy concentrados. Guando algunas personas estaban presen-



Este ha sido nuestro (y último) Festival de Navidad en el cole.

Un saludo



La clase de 6° (CELP "San Gil" Cuéllar (59)













ge Cuadrillero y las clases de les represo 2020 (EIP "San Gil" (vé



#### Día Internacional de las **Personas con Discapacidad**

**3 DE DICIEMBRE** 

El pasado día 3 de diciembre celebramos el día de la discapacidad en el colegio San Gil. El día Internacional de las personas con discapacidad fue declarado en 1992 por la Asamblea General de las Naciones Unidas para promover los derechos y el bienestar de las personas con discapacidades en todos los ámbitos y para concienciar a la sociedad sobre

la situación de estas personas en dicha sociedad. En muchos organismos se celebra este día y se llevan a cabo diversas actividades. En nuestro centro también quisimos aportar nuestro granito de arena y por ello hicimos una actividad muy inclusiva.

Los alumnos de cuarto de Primaria se encargaron de realizar un mural gigantesco con la silueta de una gran mariposa. A lo largo de una semana todos los alumnos del centro, incluidos los alumnos de cuarto de primaria, decoraron pequeñas mariposas de manera totalmente libre y con diversas técnicas. Hicieron un trabajo realmente bonito y creativo. Algunos alumnos aprovecharon el área de Plástica para hacer esta tarea y otros niños optaron por hacer este trabajo en su casa para así poder usar materiales que no se encuentran en el colegio.

Después de aproximadamente una semana, los niños trajeron sus mariposas. Quedaron realmente espectaculares. Se notó que los niños se implicaron bastante en su elaboración. Una vez que recopilamos todas las mariposas, el mismo día 3 de diciembre, los alumnos de cuarto procedieron a colocarlas en las alas de la mariposa gigante del mural. Dicho mural se decidió que estuviese colocado en el hall de Infantil, para que lo pudiesen ver los niños cuando entran y cuando salen del centro. Tenemos que agradecer a Noa, a María Rosa y a María, nuestras dos compañeras de prácticas, su ayuda a la hora de colocar y pegar las mariposas. Una vez que las mariposas estuvieron colocadas, leímos el lema de nuestro mural: "Diferentes en su vuelo, pero con el mismo derecho a volar". Posteriormente reflexionamos sobre el significado de esta frase y sobre la importancia de celebrar este día para no olvidarnos del derecho a la igualdad de todas las personas.

Cuando volvimos a clase, una vez hubimos decorado nuestro mural, visualizamos el cortometraje "Cuerdas". Dicho cortometraje de animación aborda el tema de un niño con discapacidad física y su relación con sus compañeros y profesores. Es un corto muy emotivo y los niños se emocionaron mucho. Diversas clases también visualizaron vídeos relacionados con la temática. En conclusión, nuestro objetivo se cumplió ya que logramos concienciar a todo el centro

de la importancia de valorar y respetar las diversas capacidades de todas las personas.





Daniela Lópey
(EL) "San Gil" (véllar (Sg))

Redisgil n° 15

Febrero 2020

### "LAS AVENTURAS DE BOMBOFOG"

Concierto Il Isotto en Contoleso

- Venga chicos, bajad de uno en uno. ¡No os empujéis, que hay sitio para todos!

- ¡Alaaa, cuántos autobuses, seguro que hay muchos niños

- Claro, hoy compartimos el centro cultural "José Rodao" de Cantalejo con los alumnos del CEIP "La Villa". Nosotros tenemos reservada la parte izquierda de la sala de teatro. Vamos, vamos rápido que las luces ya se apagan. ¡Qué nervios!

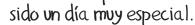


"Cuenta la leyenda que hace muchos, muchos años los dioses mandaron 7 tambores mágicos a los hombres. Estaban hechos de elementos de la naturaleza y tenían el don de comunicarse con la madre Tierra...

Estos tambores fueron enviados con la principal misión de acompañar y ayudar a los hombres siempre que lo necesitaran, sólo había que hacerlos sonar para hacer llegar sus peticiones a la madre Tierra. Fueron repartidos por todo el mundo, donde descubrieron sus verdaderos nombres: Bombo, Daiko, Batá, Jembé, Pandero, Tambor hablador..."

Así comienza el narrador justo antes de aparecer RIGO, el guía de la aventura que junto a su jefe Bombofog nos muestran un fantástico recorrido por las diferentes partes del mundo, mostrando sus instrumentos de percusión y ritmos más representativos, siempre acompañados de la danza como elemento visual y sorpresas que nos mantienen sin pestañear durante todo el espectáculo.

Al final salimos del concierto emocionados y con muy buen sabor de boca. Todos hemos bailado, reído, gritado, soñado y nos hemos asombrado con los bailes en la oscuridad y los más extraños instrumentos de percusión del mundo entero. Gracias a la compañía Batukones hoy ha







Carlos Marin

edisgil n° 15

Febrero 2020

CETP "San Gil" Cuéllar (Sg) 30

### LOS PEQUEÑOS DETALLES

Febrero 2020

Algo tan sencillo como desear "Feliz Navidad"; "un año lleno de cosas bonitas"; "quiero que sigamos siendo amigos"; "ojalá apruebes todo"... puede resultar más complicado de lo que parece.

iiiNos cuesta expresar nuestros sentimientos!!!

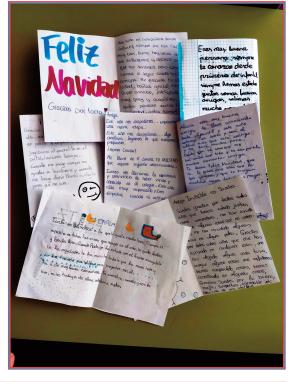
Pero lo íbamos a conseguir haciendo una tarjeta de Navidad para un compañero. Para que nadie se quedara sin ella, realizamos un sorteo. De esta manera TODOS recibiríamos mensajes positivos.

Pero, empezaron las quejas: "siempre me toca el mismo", "no sé qué poner"...

Al final, se juntaron tantas emociones como sorpresa, enfado, alegría, ilusión, vergüenza, valentía, amor. Consiguiendo un resultado sencillamente iGenial!

Todos disfrutamos escuchando los mejores deseos de unos compañeros de clase. Había bondad, agradecimiento y sobre todo mucho, mucho compañerismo.

Esos "pequeños detalles que nos gustan a todos".











# Tundación Alonso Logano

Después de varios años colaborando con el colegio, este curso hemos propuesto a nuestros alumnos de Cuéllar una iniciativa relacionada con la Navidad. La idea era crear nuestro propio árbol y así poder decorar y animar la sede de la fundación.

Absolutamente todos los alumnos del taller par-



ticiparon en la actividad y estamos muy agradecidos. Los adornos de nuestro árbol estaban hechos a mano y no faltaba ningún detalle: estrellas con brillantina, angelitos,



renos hechos con nueces, bolas de navidad hechas con diferentes materiales, muñecos de nieve...

Os dejamos una muestra de cómo quedó decorada la fundación. iMuchísimas gracias a todos!







Marina Hernany
(EIP "San Gil" Cuéllar (Sg) 3

## ¿QUÉ TIPO DE INTELIGENCIA PREDOMINA EN TU hIJO/A?

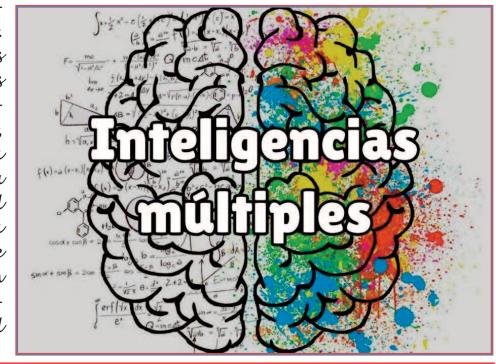
"¿Por qué debemos llamar inteligentes a las personas buenas con los números y sólo talentosos a aquellos que dominan el tono, la armonía, el tímbre?" díjo Gardner al recoger el premio principe de Asturias.

Hasta no hace mucho, la inteligencia era medida como un conjunto indisoluble en el que primaban las capacidades lingüisticas y matemáticas, de manera que todo aquel que no sobresalía en ellas no obtenía una buena puntuación en las pruebas psicométricas del Cociente Intelectual (CI) y no podía ser considerado inteligente.

Según nuestra lotería genética nacemos con unas inteligencias más desarrolladas que otras. Mientras un niño/a es un futbolista nato, otro aprende a dibujar con suma perfección. No hay niños inteligentes y otros que no lo son. De hecho, cuando nuestros hijos son pequeños y los vemos manejando con tal facilidad el móvil o la Tablet, creemos que

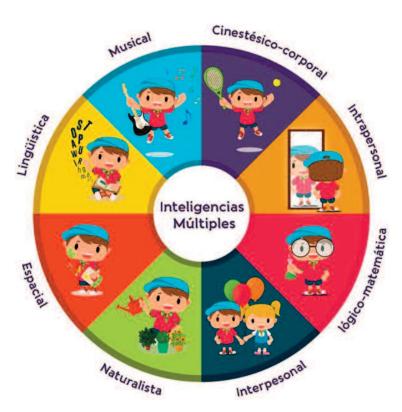
Febrero 2020

son los más inteligentes del mundo. Luego nos enteramos que los hijos de los vecinos hacen prácticamente lo mismo, y empezamos a dudar un poco de su capacidad. Y si al llegar a primaria la profe nos dice que tiene dificultades en lectura o matemáticas, se nos cae el alma al suelo.



El mundo occidental tiende a valorar únicamente la inteligencia que tiene que ver con aspectos cognitivos. El neuropsicólogo Howard Gardner, dice que al menos existen ocho tipos de inteligencias: lingüística, lógico-matemática, musical, visual espacial, cinestésica-corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal.

Entonces, ¿cómo educamos a nuestros híjos?, qué podemos hacer para conocer y potencíar sus inteligencias?, ¿qué inteligencias debemos potencíar más?



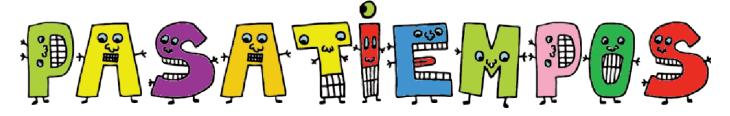
Un adecuado diagnóstico del punto de partida es esencial para poder avanzar en la dirección adecuada. Seguramente, como padres sepáis en qué sobresalen vuestros hijos y cuáles son sus debilidades. Tratemos de trabajar las inteligencias menos desarrolladas a través de sus fortalezas. Se puede hacer de muchas maneras. A continuación, varios ejemplos.

Sí tu hijo destaca en la inteligencia visual espacial, pero no hace buenas migas con la lengua; aconséjale que haga esquemas y mapas conceptuales. Aprenden mejor a través de imágenes. Sí tienen que estudiar las partes de la célula o las capas de la Tierra, un dibujo realizado por él mismo le ayudará a recordar mejor el contenido.

Sí a tu hijo por el contrario se le da muy bien la música, pero no tanto las matemáticas; le puedes enseñar a recordar reglas aritméticas cantando, a aprender las tablas de multiplicar con música y a relacionar melodías y ritmos con el razonamiento de ciertos problemas.

Ayudemos a nuestros hijos, ayudemos a nuestros alumnos a identíficar las barreras del contexto que le impiden aprender y las fortalezas, capacidades e intereses que le hacen brillar.

EOEP de Créllar
(Sg) 3



#### **ESQUELETO**

Cráneo

Clavícula

Húmero

Cábito

Radio

Caja torácica

Columna vertebral

Vértebra

Pelvis

Falanges

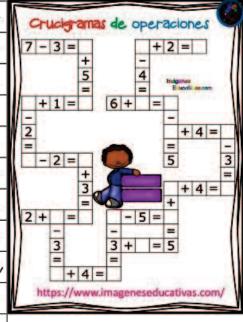
Fémur

Tibia

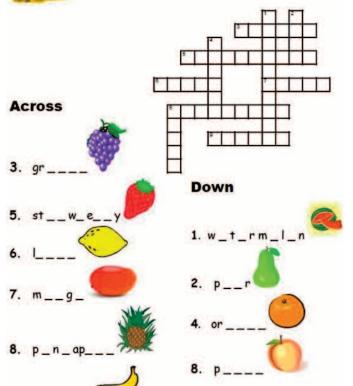
Peroné

Metatarsianos Metacarpianos

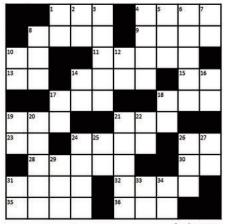
m	C	p	c	٥	t	9	d	m	c	m	p
e	o	c	p	t	m	2	l	f	a	e	12
t	l	ł	e	m	h	f	t	a	j	ŧ	e
a	u	a	r	a	n	e	o	l	a	a	っ
ŧ	m	v	o	t	e	m	h	a	t	c	ŧ
a	n	i	n	i	9	u	u	n	o	a	e
2	a	c	e	b	v	2	m	9	v	v	b
٥	v	u	m	i	v	f	e	e	a	ր	っ
i	e	l	i	a	f	ŧ	v	٥	c	i	a
a	ゃ	a	c	a	h	l	o	o	i	a	m
n	ŧ	m	p	e	l	v	i	2	c	n	c
o	e	b	て	a	l	m	d	a	a	o	て







#### Cross Number #2



#### ACROSS

- 1408 427 1627 + 6068
- 601 + 3466 6046 2918 8.
- 10. 9 + 18 11. 84863 2084
- 13. 24 + 21 14. 2109 + 7810 15. 58 - 4
- 17. 420 105
- 18. 40 + 946 19. 219 + 501
- 23. 2+37 24. 401 + 2294
- 26. 28 + 53 28. 23833 - 11720
- 30. 62 5 31. 328 + 1133 32. 10074 - 261
- 35. 2826 + 3220 36. 142 + 442
- 27929 10034 3. 4734 + 2645 5. 6.

DOWN

138 + 479 90348 + 2610 105 - 47 779 - 304

172 - 82

115 - 29

- 10. 1+23 12. 2+19 14. 20 + 71 16. 9 + 37 17. 20 + 10
- 18. 167 73 19. 1+72
- 20. 25695 + 3445 21. 70644 - 21249
- 22. 21 + 64 24. 1300 + 816 25. 110 - 49
- 26. 1207 354 27. 1+16 29. 54+210 31. 1+15 33. 50+38

Febrero 2020

#### Salutations



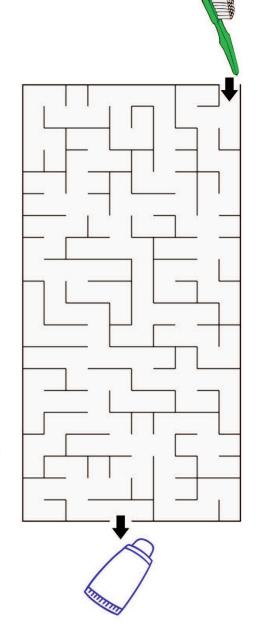
À BIENTÔT À DEMAIN À PLUS À PLUS TARD À TOUT À L'HEURE A TOUT DE SUITE **AU REVOIR** 

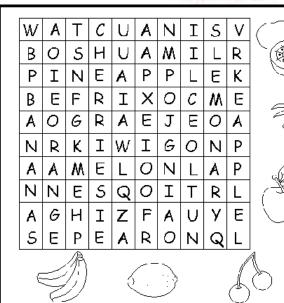
**BIENVENU** BONJOUR **BONNE JOURNÉE BONNE NUIT BONNE SOIRÉE** BONSOIR MADAME

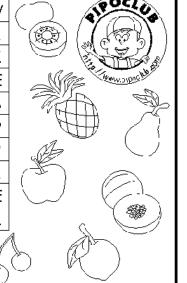
© 2014 puzzles-to-print.com

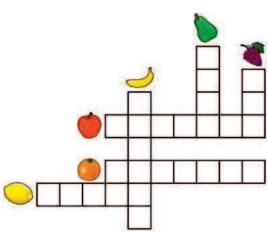












Lucia Martín
(FIP "San Gil" (Willar (Sg) 36

## ENGLISH IDIOMS

As you learn more and more about English, you may feel confused when you see odd phrases that just don't make sense. One of your friends may say, "It's raining cats and dogs!". When you look up at the sky, however, you can't see any domesticated pets, only water!

A medida que aprende más y más sobre el inglés, puede sentirse confundido cuando ve frases extrañas que simplemente no tienen sentido. Uno de tus amigos puede decir: "¡Está lloviendo gatos y perros!". Sin embargo, cuando miras al cielo, no puedes ver ninguna mascota domesticada, ¡solo agua!

These phrases are called "idioms". Idioms are phrases (groups of words) that have a hidden meaning which isn't clear when reading the words literally. They might seem baffling or random to you, but most idioms were born hundreds of years ago, and have slowly become part of everyday English speech.

Estas frases se llaman "modismos". Los modismos son frases (grupos de palabras) que tienen un significado oculto que no está claro al leer las palabras literalmente. Puede parecer desconcertante o aleatorio para ti, pero la mayoría de las expresiones idiomáticas nacieron hace cientos de años y se han convertido lentamente en parte del habla cotidiana en inglés.

Here are five of the most common idioms that are easy to use in daily conversation:

#### 1. "Hit the hay."

"Sorry, guys, I have to hit the hay now!"
At first, it seems like the person saying this really wants to punch some hay. But it really just means that they're really tired and want to go to sleep.

"Golpea el heno". "Lo siento, chicos, tengo que ir a golpear al heno ahora!" Al principio, parece que la persona que dice esto realmente

quiere golpear un poco de heno. Pero en realidad solo significa que están realmente cansados y quieren ir a dormir.

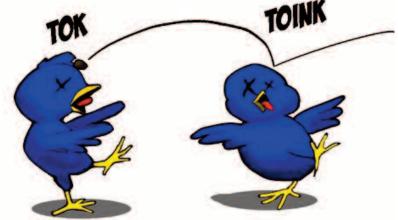


#### 2. "Kill two birds with one stone."

"Why not go to the post office on your way to the mall and kill two birds with one stone?" Don't worry, we're not actually killing any birds here! When you kill two birds with one stone, a single action

knocks out two tasks or responsibilities—accomplish two different things at the same time.

"Mata a dos pájaros de un tiro". "¿Por qué no ir a la oficina de correos camino al centro comercial y matar dos pájaros de un tiro?" jNo te preocupes, en realidad no estamos matando pájaros aquí! Cuando matas dos pájaros de un tiro, una sola acción elimina dos tareas o responsabilidades: logra dos cosas diferentes al mismo tiempo.



#### 3. "Costs an arm and a leg"

"Matt, Ireally want that car, but it costs an arm and a leg" When something costs an arm and a leg, you won't literally have to cut off your arm and leg to buy it. It just means that it costs a lot of money, so it would be as painful (for your wallet) as cutting off an arm and a leg to pay for it!

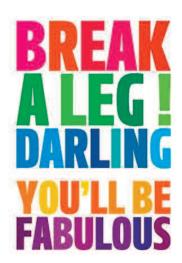
"Cuesta un brazo y una pierna" "Matt, realmente quiero ese coche, pero cuesta un brazo y una pierna." Cuando algo cuesta un brazo y una pierna, literalmente no tendrá que cortarse el brazo y la pierna para comprarlo; simplemente significa que cuesta mucho dinero, por lo que sería tan doloroso (para su billetera) como cortar un brazo y una pierna para pagarlo.



#### 4. "Break a leg"

"Hey, don't you have a recital today? Break a leg!" You might be scared when you hear this idiom—did they really just tell someone to break their leg? When someone uses this idiom, they're actually wishing the person good luck. See how confusing idioms can be? This means the total opposite of what it seems to mean!

"Rómpete una pierna" "Oye, ¿no tienes un recital hoy? ¡Buena suerte!" Puede que te asustes cuando escuches este idioma: ¿realmente le dijeron a alguien que se rompiera la pierna? Cuando alguien usa esta expresión, en realidad le desea buena suerte. ¿Ves lo confusos que pueden ser los modismos? ¡Esto significa todo lo contrario de lo que parece significar!



#### 5. "Blow off steam"

"Hey, I'm feeling pretty angry right now. I'm going to go blow off some steam." To blow off some steam isn't to stand above a tea kettle and huff and puff! When you're feeling angry or upset, and want to do something to relieve those emotions, then you're blowing off steam—doing something or taking a break to help get rid of the stress.

"Soplar vapor", "Oye, me siento bastante enojado en este momento. Voy a desahogarme". ¡Liberarse un poco de vapor no es ponerse encima de una tetera y resoplar! Cuando te sientes enojado o molesto, y quieres hacer algo para aliviar esas emociones, entonces estás desahogándote, haciendo algo o tomando un descanso para ayudar a deshacerte del estrés.



Fuente: https://www.caeexamtips.com/blog/10-idioms

Noa Ladrón CETP "San Gil" Cuéllar (Sg)

